

高雄市立鳳山國民中學 108 學年度第一學期美術類藝術才能專業課程課程進度表

一、課程基本資料

撰寫人：陳健瑩師

專業課程科目名稱	平面空間與造型	學習階段/年級	第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期
科目簡述 (100 字以內)	本課程旨在訓練學生觀察與描繪生活中各種事物的造型美感，以水墨、毛筆、宣紙為媒材工具，探索媒材表現的可能性，運用東西方不同的透視方法、構圖方式，呈現各種人文主題與美感理念，實踐真善美的繪畫境界。		課綱議題融入	藝-環 J3-1 藝-環 J4-1 藝-環 J8-1 藝-涯 J3-20 藝-涯 J4-20
對應五項課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	對應藝才領綱核心素養具體內涵 (填寫代號編碼及文字說明)	藝才 J-A1 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。 藝才 J-A2 關注生活中的藝術議題，運用適當策略，將藝術與生活有效聯結。 藝才 J-A3 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習經驗，強化創造力與應變力。 藝才 J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才 J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。 藝才 J-C2 在藝術相關環境、團隊與人際互動中，具備同理心與觀察力，積極與人協調和合 作。 藝才 J-C3 理解在地與國際藝術展演的內涵，尊重與欣賞不同文化的多元與殊異。	
學習重點	學習表現	美才 IV-P1 能綜合運用平面、立體、數位媒體與複合媒材於藝術創作。 美才 IV-P2 能以多元方式展現、分享與評論創作成果。 美才 IV-K1 能認知創造媒材工具的技術性。 美才 IV-K2 能熟悉美術相關知識及其創思與設計方法。 美才 IV-C1 能探知藝術發展趨勢。 美才 IV-C2 能認識藝術鑑賞的原理與方法。 美才 IV-C3 能初步分析美術史的發展過程與特色。 美才 IV-L2 能以藝術的角度主動關懷及協助周遭的人事物。		
	學習內容	美才 IV-P1-1 線條、造形、色彩、描繪的運用。 美才 IV-P1-2 繪畫與設計的創作與表現要領。 美才 IV-P2-2 藝術創作成果的簡要評述。 美才 IV-K1-1 各種創作媒材的技術性運作程序。 美才 IV-K1-2 各種創作媒材的工具操作要領。 美才 IV-K2-1 色彩、造形、設計及形式原理等美術相關知識。		

美才IV-K2-2 美術相關知識衍伸的創造思考。

美才IV-C1-2 由藝術作品感知藝術發展趨勢。

美才IV-C2-1 藝術鑑賞的原理：如美的原理原則、美感發展理論等。

美才IV-C2-2 藝術鑑賞的方法：如西方藝術賞析的描述、闡述、分析、評價等步驟和東方繪畫的意境、筆墨、構圖、設色、詩畫、裱褙賞析等。

美才IV-C3-1 東方美術史發展過程與特色。

美才IV-L2-3 以個人藝術專長對生態環境的體察

二、每週課程進度表 (表格可彈性調整或合併以符合教學需要,如:單元/主題教學、跨領域教學、分組教學...)

週次	行事曆	課程主題/教學主題	節數	教材 (含圖書、器材設備、影音資料等)	評量方式
第 1 週 08/30 08/30	開學典禮 (正式上課)、 8/29(四) 開學準備日	水墨大觀園	1	教師自製 PPT	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 其它__口頭問答__
第 2 週 09/02 09/06	全國學生美展 校內徵畫比賽 、第一次課發 會 (暫定)、 3 年級模擬考	水墨大觀園	1	教師自製 PPT	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 其它__口頭問答__
第 3 週 09/09 09/13	領域教學 研究會(暫定) 、9/13 放假	四君子—竹	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它__
第 4 週 09/16 09/20		四君子—竹	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它__
第 5 週 09/23 09/27	高雄市國語文 初賽暨複賽、 全國美展送件 (暫定)、第八 節 輔導課開始 (暫定)	四君子—竹	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它__
第 6 週 09/30 10/05	英語演講比 賽、 10/5 調整放 假 補上課	四君子—竹	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它__
第 7 週 10/07 	10/10 放假、 10/11 調整放 假	四君子—蘭石	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察

週次	行事曆	課程主題/教學主題	節數	教材 (含圖書、器材設備、影音資料等)	評量方式
10/11					<input type="checkbox"/> 其它_____
第 8 週 10/14 10/18	段考週	四君子—蘭石	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 9 週 10/21 10/25	自然學科競賽	四君子—蘭石	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 10 週 10/28 11/01	第 1 次作業抽查(暫定)	四君子—蘭石	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 11 週 11/04 11/08	第 1 次作業補抽查、領域教學研究會(暫定)	樹木技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 12 週 11/11 11/15	第二次課發會(暫定)	樹木技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 13 週 11/18 11/22	領域教學研究會(暫定)	樹木技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 14 週 11/25 11/29	段考週、校慶(暫定)	樹木技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 15 週 12/02		樹木技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____

週次	行事曆	課程主題/教學主題	節數	教材 (含圖書、器材設備、影音資料等)	評量方式
12/06 第16週	數學校內競試 (暫定)	樹木技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
12/09 12/13 第17週					
12/16 12/20 第18週					
12/23 12/27 第19週	3年級模擬考 (暫定)	禽鳥技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
12/23 12/27 第18週	第3次課發會 (暫定)	禽鳥技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
12/30 01/03 第20週	領域教學 研究會(暫定) 、1/01放假1 天	禽鳥技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
01/06 01/10 第21週		禽鳥技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
01/13 01/17 第22週	段考週	禽鳥技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
01/20 第22週	1/20 課程結束	禽鳥技法	1	教師自製講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____

註1: 議題融入部分, 請填註於進度表中。法定議題為必要項目, 課綱議題則鼓勵學校填寫。(例: 法定/課綱: 領域-(議題實質內涵代碼)-時數)

法定議題: 性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育。

■課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育

註2：全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

三、課程評量方式及表現標準

專業課程 科目名稱	平面空間與造型	學習階段/年級	第 <u>四</u> 學習階段 ■七年級 □八年級 □九年級		■第一學期 □第二學期																				
評量方式 及 配分比例	<p>1. 定期/總結性評量:比例 40%</p> <p><input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/>檔案評量 ■作業評定 <input type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>其它_____</p> <p>2. 平時/形成性評量:比例 60%</p> <p><input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/>檔案評量 ■作業評定 ■口頭報告 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>其它_____</p>																								
課程目標 所對應之 學習表現標準	<p>教師自訂(教師應以課程對應之學習表現明確描述,分數及具體描述僅供參考)</p> <table border="1" data-bbox="353 804 2092 1198"> <thead> <tr> <th data-bbox="353 804 620 882">課程目標</th> <th data-bbox="620 804 985 882">優 (90~100)</th> <th data-bbox="985 804 1352 882">良 (80~89)</th> <th data-bbox="1352 804 1718 882">可 (70~79)</th> <th data-bbox="1718 804 2092 882">需努力 (69 以下)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="353 882 620 983">媒材技法</td> <td data-bbox="620 882 985 983">能精熟表現水墨技法</td> <td data-bbox="985 882 1352 983">能適切表現水墨技法</td> <td data-bbox="1352 882 1718 983">僅能部分表現水墨技法</td> <td data-bbox="1718 882 2092 983">僅能粗略表現水墨技法</td> </tr> <tr> <td data-bbox="353 983 620 1083">知識與概念</td> <td data-bbox="620 983 985 1083">能充分理解東方水墨美學原理</td> <td data-bbox="985 983 1352 1083">能理解東方水墨美學原理</td> <td data-bbox="1352 983 1718 1083">僅能理解部分東方水墨美學原理</td> <td data-bbox="1718 983 2092 1083">僅能約略理解東方水墨美學原理</td> </tr> <tr> <td data-bbox="353 1083 620 1198">藝術與生活</td> <td data-bbox="620 1083 985 1198">能夠主動觀察探索生活中的美感,應用於創作中</td> <td data-bbox="985 1083 1352 1198">能經由老師提示,觀察探索生活中的美感,應用於創作中</td> <td data-bbox="1352 1083 1718 1198">能經由老師指定,約略說出生活中的美感,應用於創作中</td> <td data-bbox="1718 1083 2092 1198">能經由老師指定,約略說出生活中的美感</td> </tr> </tbody> </table>					課程目標	優 (90~100)	良 (80~89)	可 (70~79)	需努力 (69 以下)	媒材技法	能精熟表現水墨技法	能適切表現水墨技法	僅能部分表現水墨技法	僅能粗略表現水墨技法	知識與概念	能充分理解東方水墨美學原理	能理解東方水墨美學原理	僅能理解部分東方水墨美學原理	僅能約略理解東方水墨美學原理	藝術與生活	能夠主動觀察探索生活中的美感,應用於創作中	能經由老師提示,觀察探索生活中的美感,應用於創作中	能經由老師指定,約略說出生活中的美感,應用於創作中	能經由老師指定,約略說出生活中的美感
課程目標	優 (90~100)	良 (80~89)	可 (70~79)	需努力 (69 以下)																					
媒材技法	能精熟表現水墨技法	能適切表現水墨技法	僅能部分表現水墨技法	僅能粗略表現水墨技法																					
知識與概念	能充分理解東方水墨美學原理	能理解東方水墨美學原理	僅能理解部分東方水墨美學原理	僅能約略理解東方水墨美學原理																					
藝術與生活	能夠主動觀察探索生活中的美感,應用於創作中	能經由老師提示,觀察探索生活中的美感,應用於創作中	能經由老師指定,約略說出生活中的美感,應用於創作中	能經由老師指定,約略說出生活中的美感																					

高雄市立鳳山國民中學 108 學年度第二學期美術類藝術才能專業課程課程進度表

一、課程基本資料

撰寫人：陳健瑩師

專業課程科目名稱	平面空間與造型		學習階段/年級	第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期
科目簡述 (100 字以內)	本課程旨在訓練學生觀察與描繪生活中各種事物的造型美感，以水墨、毛筆、宣紙為媒材工具，探索媒材表現的可能性，運用東西方不同的透視方法、構圖方式，呈現各種人文主題與美感理念，實踐真善美的繪畫境界。			課綱議題融入	藝-環 J3-1 藝-環 J4-1 藝-環 J8-1 藝-生 J1-1 藝-生 J3-1 藝-涯 J3-20 藝-涯 J4-20 藝-多 J8-1	
對應五項課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	對應藝才領綱核心素養具體內涵 <small>(填寫代號編碼及文字說明)</small>	藝才 J-A1 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。 藝才 J-A2 關注生活中的藝術議題，運用適當策略，將藝術與生活有效聯結。 藝才 J-A3 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習經驗，強化創造力與應變力。 藝才 J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才 J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。 藝才 J-C2 在藝術相關環境、團隊與人際互動中，具備同理心與觀察力，積極與人協調和合 作。 藝才 J-C3 理解在地與國際藝術展演的內涵，尊重與欣賞不同文化的多元與殊異。			
學習重點	學習表現	美才 IV-P1 能綜合運用平面、立體、數位媒體與複合媒材於藝術創作。 美才 IV-P2 能以多元方式展現、分享與評論創作成果。 美才 IV-K1 能認知創造媒材工具的技術性。 美才 IV-K2 能熟悉美術相關知識及其創思與設計方法。 美才 IV-C1 能探知藝術發展趨勢。 美才 IV-C1-2 由藝術作品感知藝術發展趨勢。 美才 IV-C2 能認識藝術鑑賞的原理與方法。 美才 IV-C3 能初步分析美術史的發展過程與特色。 美才 IV-L1 能發現藝術與社會、科技、生態環境的關聯性。 美才 IV-L2 能以藝術的角度主動關懷及協助周遭的人事物。 美才 IV-S1 能選擇主題進行媒材實驗與創作。				

學習內容	<p>美才IV-P1-1 線條、造形、色彩、描繪的運用。</p> <p>美才IV-P1-2 繪畫與設計的創作與表現要領。</p> <p>美才IV-P2-2 藝術創作成果的簡要評述。</p> <p>美才IV-K1-1 各種創作媒材的技術性運作程序。</p> <p>美才IV-K1-2 各種創作媒材的工具操作要領。</p> <p>美才IV-K2-1 色彩、造形、設計及形式原理等美術相關知識。</p> <p>美才IV-K2-2 美術相關知識衍伸的創造思考。</p> <p>美才IV-C2-1 藝術鑑賞的原理：如美的原理原則、美感發展理論等。</p> <p>美才IV-C2-2 藝術鑑賞的方法：如西方藝術賞析的描述、闡述、分析、評價等步驟和東方繪畫的意境、筆墨、構圖、設色、詩畫、裱褙賞析等。</p> <p>美才IV-C3-1 東方美術史發展過程與特色。</p> <p>美才IV-L1-3 藝術與生態環境關聯性的初步了解。</p> <p>美才IV-L2-3 以個人藝術專長對生態環境的體察</p> <p>美才IV-S1-1 以個人專長為主題的媒材實驗與創作。</p> <p>美才IV-S1-2 參照藝術議題的媒材實驗與創作。</p>
------	---

二、每週課程進度表 (表格可彈性調整或合併以符合教學需要, 如: 單元/主題教學、跨領域教學、分組教學...)

週次	行事曆	課程主題/教學主題	節數	教材 (含圖書、器材設備、影音資料等)	評量方式
第 1 週 02/11 02/14	2/10(一)開學 準備日、 2/11 開學典 禮 (正式上課)	山石畫法	1	教師自編講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 2 週 02/17 02/21	第 1 次課發會 (暫定)、 3 年級模擬考	山石畫法	1	教師自編講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 3 週 02/24 02/28	領域教學 研究會(暫定) 、 2/28 放假	山石畫法	1	教師自編講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 4 週 03/02 03/06	第 8 節 輔導課開始 (暫定)	抽象山水	1	教師自編講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 5 週 03/09 03/13		抽象山水	1	教師自編講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 6 週 03/16 03/20		抽象山水	1	教師自編講義	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 7 週 03/23 03/27	段考週	抽象山水	1	教師自編 PPT	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
第 8 週 03/30	4/03 補放假	水墨創作引導	1	教師自編 PPT	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告

週次	行事曆	課程主題/教學主題	節數	教材 (含圖書、器材設備、 影音資料等)	評量方式
04/03					<input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 其它 <input type="checkbox"/> 口頭問答
第9週 04/06 04/10	4/06 補放假、 第2次課發會 (暫定)	水墨創作引導	1	教師自編 PPT、學生收集 圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它
第10週 04/13 04/17	領域教學 研究會(暫定) 、作業抽查 (暫定)	創作一—茶園與怪手	1	教師自編 PPT	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它
第11週 04/20 04/24	作業抽查週 、3年級模擬 考	創作一—茶園與怪手	1	教師自編講義、學生收 集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它
第12週 04/27 05/01	校內語文競賽 (暫定)	創作一—茶園與怪手	1	教師自編講義、學生收 集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它
第13週 05/04 05/08	段考週	創作一—茶園與怪手	1	教師自編講義、學生收 集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它
第14週 05/11 05/15		創作一—茶園與怪手	1	教師自編講義、學生收 集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它
第15週 05/18 05/22	一年級英語 朗讀比賽 (暫定)	創作一—茶園與怪手	1	教師自編講義、學生收 集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它
第16週 05/25		創作二—懷舊風景	1	教師自編講義、學生收 集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告

週次	行事曆	課程主題/教學主題	節數	教材 (含圖書、器材設備、影音資料等)	評量方式
05/29 第17週					<input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
06/01 06/05	第3次課發會 (暫定)	創作二—懷舊風景	1	教師自編講義、學生收集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
06/08 06/12	畢業典禮 (暫定)、 領域教學 研究會(暫定)	創作二—懷舊風景	1	教師自編講義、學生收集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
06/15 06/20	6/20 補上課1 天	創作二—懷舊風景	1	教師自編講義、學生收集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
06/22 06/26	段考週 、 6/25 放假、 6/26 彈性放 假	創作二—懷舊風景	1	教師自編講義、學生收集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
06/29 06/30	6/30 課程結束	創作二—懷舊風景	1	教師自編講義、學生收集圖片資料	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____

註1：下學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程相關活動之安排。

註2：議題融入部分，請填註於進度表中。法定議題為必要項目，課綱議題則鼓勵學校填寫。

(例：法定/課綱：領域-(議題實質內涵代碼)-時數)

■法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育。

■課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育

註3：全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

三、課程評量方式及表現標準

專業課程 科目名稱	平面空間與造型	學習階段/年級	第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期																				
評量方式 及 配分比例	<p>1. 定期/總結性評量:比例 40%</p> <p><input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____</p> <p>2. 平時/形成性評量:比例 60%</p> <p><input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____</p>																								
課程目標 所對應之 學習表現標準	<p>教師自訂 (教師應以課程對應之學習表現明確描述, 分數及具體描述僅供參考)</p> <table border="1" data-bbox="353 582 2089 975"> <thead> <tr> <th data-bbox="353 582 701 659">課程目標</th> <th data-bbox="701 582 1048 659">優 (90~100)</th> <th data-bbox="1048 582 1395 659">良 (80-89)</th> <th data-bbox="1395 582 1742 659">可 (70-79)</th> <th data-bbox="1742 582 2089 659">需努力 (69 以下)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="353 659 701 759">媒材技法</td> <td data-bbox="701 659 1048 759">能精熟表現水墨技法</td> <td data-bbox="1048 659 1395 759">能適切表現水墨技法</td> <td data-bbox="1395 659 1742 759">僅能部分表現水墨技法</td> <td data-bbox="1742 659 2089 759">僅能粗略表現水墨技法</td> </tr> <tr> <td data-bbox="353 759 701 860">知識與概念</td> <td data-bbox="701 759 1048 860">能充分理解東方水墨美學原理</td> <td data-bbox="1048 759 1395 860">能理解東方水墨美學原理</td> <td data-bbox="1395 759 1742 860">僅能理解部分東方水墨美學原理</td> <td data-bbox="1742 759 2089 860">僅能約略理解東方水墨美學原理</td> </tr> <tr> <td data-bbox="353 860 701 975">藝術與生活</td> <td data-bbox="701 860 1048 975">能夠主動觀察探索生活中的美感, 應用於創作中</td> <td data-bbox="1048 860 1395 975">能經由老師提示, 觀察探索生活中的美感, 應用於創作中</td> <td data-bbox="1395 860 1742 975">能經由老師指定, 約略說出生活中的美感, 應用於創作中</td> <td data-bbox="1742 860 2089 975">能經由老師指定, 約略說出生活中的美感</td> </tr> </tbody> </table>					課程目標	優 (90~100)	良 (80-89)	可 (70-79)	需努力 (69 以下)	媒材技法	能精熟表現水墨技法	能適切表現水墨技法	僅能部分表現水墨技法	僅能粗略表現水墨技法	知識與概念	能充分理解東方水墨美學原理	能理解東方水墨美學原理	僅能理解部分東方水墨美學原理	僅能約略理解東方水墨美學原理	藝術與生活	能夠主動觀察探索生活中的美感, 應用於創作中	能經由老師提示, 觀察探索生活中的美感, 應用於創作中	能經由老師指定, 約略說出生活中的美感, 應用於創作中	能經由老師指定, 約略說出生活中的美感
課程目標	優 (90~100)	良 (80-89)	可 (70-79)	需努力 (69 以下)																					
媒材技法	能精熟表現水墨技法	能適切表現水墨技法	僅能部分表現水墨技法	僅能粗略表現水墨技法																					
知識與概念	能充分理解東方水墨美學原理	能理解東方水墨美學原理	僅能理解部分東方水墨美學原理	僅能約略理解東方水墨美學原理																					
藝術與生活	能夠主動觀察探索生活中的美感, 應用於創作中	能經由老師提示, 觀察探索生活中的美感, 應用於創作中	能經由老師指定, 約略說出生活中的美感, 應用於創作中	能經由老師指定, 約略說出生活中的美感																					

註 1: 議題融入部分, 請填註於進度表中。法定議題為必要項目, 課綱議題則鼓勵學校填寫。

(例: 法定/課綱: 領域-(議題實質內涵代碼)-時數)

法定議題: 性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育。

課綱議題: 性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育

註 2: 全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

高雄市國三學生國中教育會考後至畢業典禮前學習活動規劃原則

- 一、為提供本市國中三年級學生於國中教育會考後至畢業典禮期間之良好學習活動，並符合國民中小學九年一貫課程綱要及教學正常化之規定，特訂定此原則。
- 二、各校得視實際需求，並考量學校特性規劃國三學生國中教育會考後至畢業典禮前相關學習活動。
- 三、學校規劃相關活動，應於課程計畫中呈現，並請任課教師按課表正常上課，妥善安排學生相關學習活動。
- 四、活動內容：
 - (一)進行高中職學校特色介紹：各國民中學得依學生特性，邀請各高中職學校至校參與各校特色介紹，辦理技職教育博覽會，結合適性輔導，提供國三學生多元進路選擇之機會。
 - (二)辦理校內外班際或校際活動競賽：學校可積極遴派學生參與校外競賽，擴充視野；而學校亦可辦理班際活動競賽，如語文競賽、美術比賽、音樂比賽、運動競賽等，並得與鄰近國中組成策略聯盟，辦理校際活動競賽，培養人際互動及交流之能力。
 - (三)推動服務學習活動：各國民中學得規劃相關校內外服務學習活動供學生選擇，透過服務的歷程，進而反省思考，培養助人愛己之行為。
 - (四)實施學校本位課程：各國民中學學校課程發展委員會應充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程。
 - (五)規劃創意畢業典禮：各國民中學得邀請畢業生參與校內畢業典禮活動之規劃，針對活動之目的、內容及流程等，發揮創造力及想像力，以達成應有之教育目的。
- 五、各校應妥善規劃學生秩序、安全、環境整潔等事宜，必要時於活動進行時得派員巡視，並善用家長及社會資源協助。
- 六、本府教育局對學校辦理相關活動，得不定期派員至各校抽訪，如經查獲違規者依規定懲處。

高雄市 108 學年度國民中學藝術才能班課程計畫撰寫注意事項

- 一、請各校對「設班目標及理念」乙項，應將設班目標轉換成藝才領綱核心素養。
- 二、各校務必謹守課程綱要各學習領域教學節數，並依藝才班領綱課程綱要規定藝術專長課程節數之上、下限（每週 6 節至 10 節）。
- 三、各校每學年至少應召開課發會有關藝術才能班議題至少 2 次，及藝術才能班課程發展小組會議至少 4 次。
- 四、各校應附課程發展委員會會議紀錄，並有提案討論。
- 五、課發會應對所有領域提出課程之意見在會議中討論修正或具體回應；並經省思及提出未來修正方向。
- 六、藝術才能班課程發展小組會議紀錄應列入教師專業對話機制，以強化教師專業對話內涵。
- 七、課程計畫應於 108 年 7 月前以網頁版呈現於學校首頁明顯處，以利各方查核，並勿設權限或密碼。
- 八、學校辦理戶外教學前應考量節令氣候、交通狀況、環境衛生、公共安全、場館規模及教學資源等，結合課程設計及學習主題研擬周妥實施計畫，並將時程列入學校行事曆中。
- 九、請務必於課程發展委員會討論領域學習節數及藝術專長課程分配情形，並列入會議紀錄。
- 十、藝術專長課程評量方式應明訂各年級、各領域之評量標準，並應與課程計畫內容一致。
- 十一、教學進度表中，每學期末「休業式」請更改為「課程結束」。
- 十二、學校課程計畫網頁，請依據審查檢核項目製作目錄或導覽頁。學校課程計畫首頁須註明教育局准予備查之公文日期及字號，並依據自評表檢核項目加列特殊教育課程共 10 項製作目錄或導覽頁。
- 十三、學校課程評鑑之配合事項：
 - （一）未來將不僅止於「以領域代表勾選評鑑表」或「表面量化」方式呈現，請再思考設計、歷程及總結等不同階段以及提供質性描述、深度反思以及來年之改進策略。
 - （二）108 學年度僅需填寫課程評鑑之規劃乙節，即「學校課程評鑑計畫」，俟 109 學年度起將再納入課程評鑑之結果。
 - （三）課程評鑑表件之「學校課程總體架構評鑑表」無須填寫，該表件逕納入各校課程計畫填報即可。