

表 3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/分散式資源班

110 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		國文	5	一年級/乙組	何姿儀(4)/ 王禎堂(1)
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，簡單回應。 1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 調整 2-IV-3 依理解的內容，引導下能表達意見，並注重言談禮貌。(調整) 調整 4-IV-1 認識國字至少 3,500 字。 調整 4-IV-3 提示引導下能了解一字多音及一字多義的現象。 調整 5-IV-1 引導下能比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 調整 5-IV-2 引導下能理解各類文本的句子、段落與主要概念，並回答教師上課提問。 調整 5-IV-3 引導下能理解各類文本內容、形式。 調整 5-IV-5 引導下能理解課文議題內涵及其與個人生活的關聯性。 調整 6-IV-1 學習課文運用標點符號的方式，進而使用於自我的寫作中。				
學習 內容	調整 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 調整 Ab-IV-4 4,000 個常用語詞的認念。 調整 Ab-IV-6 引導下理解常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在白話文本中的不同效果。 調整 Ac-IV-3 引導下理解文句表達的邏輯與意義 調整 Ad-IV-1 提示下理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 調整 Ad-IV-2 引導下理解新詩、現代散文、現代小說、劇本。 調整 Ad-IV-4 引導下理解非韻文：如古文與語錄體等。 調整 Bb-IV-3 引導下感受對物或自然以及生命的感悟。 調整 Bb-IV-5 引導下理解藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 調整 Bd-IV-2 引導下理解句子中比較、比喻等表達方式。				
融入 議題	■家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 □人權教育 □法治教育 ■性別平等教育 ■環境教育 □海洋教育 □能源教育 ■資訊教育 □科技教育 □原住民族教育 □安全教育 ■戶外教育 □國際教育 □多元文化 ■生涯規劃 ■閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	■康軒版第一冊 □自編教材	課程調整 原則	■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整	
	教學方法	■直接教學 □工作分析 □交互教學 □結構教學 ■問題解決 ■合作學習 □協同教學 □多層次教學 □其他：			
	教學評量	■紙筆評量 □檔案評量 ■口語評量 □實作評量			

■其他：動態評量

週次	單元名稱	單元內容/教學重點
1	夏夜	1. 童詩的特色 2. 楊喚與「兒童文學」 3. 分享自己的生活經驗與感受
2	夏夜	1. 了解生字詞義與理解課文文意 2. 〈夏夜〉的意境及畫面感 3. 擬人技巧敘事或描摹景物
3	吃冰的滋味	1. 作者的生平大略及趣事 2. 了解生字詞義與理解課文文意
4	吃冰的滋味	1. 了解生字詞義與理解課文文意 2. 修辭技巧練習
5	善用時間的方法	1. 作者的生平大略及趣事 2. 了解生字詞義與理解課文文意
6	善用時間的方法	1. 了解生字詞義與理解課文文意 2. 理解課文中的修辭 3. 分享善用時間的可行方式和省思
7	語文天地一： 標點符號使用法	1. 十五種正式使用的標點符號和功用 2. 運用標點符號練習活動
8	第一次段考	評量
9	差不多先生傳	1. 介紹作者胡適 2. 了解生字詞義與理解課文文意
10	差不多先生傳	1. 本文的內涵及特色 2. 倒反技巧的練習
11	論語選	1. 認識文言文 2. 了解生字詞義與理解課文文意
12	論語選	1. 了解生字詞義與理解課文文意 2. 能將論語的意涵應用於日常生活中
13	那默默的一群	1. 作者的生平、寫作風格及代表作品 2. 了解生字詞義與理解課文文意 3. 修辭的運用
14	語文天地二： 閱讀策略與資料檢索 第二次段考	1. 閱讀策略常見的八種技巧 2. 如何上網檢索資訊 3. 網路的判讀與引用 4. 評量
15	下雨天，真好	1. 介紹作者琦君 2. 了解生字詞義與理解課文文意 3. 狀聲詞和疊字詞的使用

		4. 分享對雨的感受，以及童年的情懷
16	紙船印象	1. 認識洪醒夫與寫作風格 2. 了解生字詞義與理解課文文意 3. 排比修辭技巧
17	紙船印象	1. 藉物抒情的寫作手法 2. 認識年齡代稱詞
18	兒時記趣	1. 介紹沈復的生平及其作品風格 2. 作者兒時的生活樂趣 3. 了解生字詞義與理解課文文意
19	兒時記趣	1. 文言文的虛字的用法 2. 誇飾修辭技巧 3. 運用觀察力與想像力體會生活情趣
20	鬧元宵	1. 作者的生平、寫作風格及代表作品 2. 元宵節慶習俗 3. 了解生字詞義與理解課文文意
21	鬧元宵 第三次段考	1. 了解生字詞義與理解課文文意 2. 評量