

表 3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/分散式資源班

110 學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		語文/國文	4 1	三年級/C 組	施文欣 李小帆
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決□A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解			
學習 表現 (斜體字 為調整 過的學 習表現)	(一) 聆聽 1-IV-1 能嘗試以同理心，聆聽各項發言(簡化替代)。 (二) 口語表達 2-IV-1 能嘗試掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗(簡化替代)。 (三) 標音符號與運用 3-II-1 能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能(延續第二學習階段)。 (四) 識字與寫字 4-IV-1 能認識國字常見字 3,500 字(簡化)。 (五)閱讀 5-IV-2 能嘗試理解各類文本的句子、段落與主要概念(簡化減量)。 (六) 寫作 6-IV-3 能嘗試運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力(簡化替代)。				
學習 內容 (斜體字 為調整 過的學 習表現)	(一)文字篇章 1.標音符號 Aa-II-1 能了解各類文本中有標注注音符號的字詞(簡化)。 2.字詞 Ab-IV-2 能認讀3,500 個常用字 (簡化)。 3.句段 Ac-IV-1 能了解標點符號在文本中的不同效果(簡化減量)。 4.篇章 Ad-IV-1 能了解篇章的主旨、寓意與分析(簡化)。 (二)文本表述(簡化減量) Ba-IV-2 能嘗試了解各文本中的作用及呈現的效果，界義如下： 1.記敘文本：以人、事、時、地、物為敘寫對象的文本。 2.抒情文本：由主體出發，抒發對人、事、物、景之情感的文本。 3.說明文本：以邏輯、客觀、理性的方式，說明事理或事物的文本。 4.議論文本：以論點、論據、論證方式，表達對人、事、物看法的文本。 5.應用文本的作用及呈現的效果。 (三)文化內涵(簡化減量) Ca-I-1 能嘗試了解各類文本中與日常生活相關的文化內涵，界義如下： 1.物質文化：各類文本中與生活有關的食、衣、住、行及科技等文化內涵。 2.社群文化：各類文本中與社群有關的倫理、規範、制度等文化內涵。 3.精神文化：各類文本中所蘊含的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
融入 議題	■家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 □人權教育 □法治教育 ■性別平等教育 ■環境教育 □海洋教育 □能源教育 □資訊教育 □科技教育 □原住民族教育 □安全教育 ■戶外教育 ■國際教育 ■多元文化 ■生涯規劃 ■閱讀素養				

教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☒ 翰林版第六冊 ☐ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☒ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☒ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☒ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☐ 實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1	第一課 元曲選	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 對物或自然以及生命的感悟。 4. 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 5. 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
2	第一課 元曲選	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 對物或自然以及生命的感悟。 4. 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 5. 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
3	第二課 石滬	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 對物或自然以及生命的感悟。		
4	第二課 石滬	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 對物或自然以及生命的感悟。		
5	第三課 一家手語餐廳的誕生	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 自我及人際交流的感受。 4. 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
6	第三課 一家手語餐廳的誕生	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 自我及人際交流的感受。 4. 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
7	Review 1	複習並運用 L1-L3 內容並完成練習題。 【第一次評量週】		
8	第四課 鄒忌諷齊王納諫	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		
9	第四課 鄒忌諷齊王納諫	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		
10	第五課 人不可以無癖	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		
11	第五課 人不可以無癖	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		
12	第六課 羅密歐與茱麗葉樓臺會	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 4. 各種描寫的作用及呈現的效果。		
13	第六課 羅密歐與茱麗葉樓臺會	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		

		4. 各種描寫的作用及呈現的效果。
14	Review 2	複習並運用 L4- L6 所學內容並完成練習題。 【第二次評量週】
15	繪本世界	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 各種描寫的作用及呈現的效果。
16	說個好故事	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 各種描寫的作用及呈現的效果。
17	一起來說相聲	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 各種描寫的作用及呈現的效果。
18	瘋雜誌	1. 常用字的字形、字音和字義。 2. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 3. 各種描寫的作用及呈現的效果。
19		
20		
21		