

表 3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/分散式資源班

110 學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		國文	5	一年級/乙組	何姿儀(4)/ 王禎堂(1)
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，簡單回應。 1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 調整 2-IV-3 依理解的內容，引導下能表達意見，並注重言談禮貌。(調整) 調整 4-IV-1 認識國字至少 3,500 字。 調整 4-IV-3 提示引導下能了解一字多音及一字多義的現象。 調整 5-IV-1 引導下能比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 調整 5-IV-2 引導下能理解各類文本的句子、段落與主要概念，並回答教師上課提問。 調整 5-IV-3 引導下能理解各類文本內容、形式。 調整 5-IV-5 引導下能理解課文議題內涵及其與個人生活的關聯性。 調整 6-IV-1 學習課文運用標點符號的方式，進而使用於自我的寫作中。				
學習 內容	調整 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 調整 Ab-IV-4 4,000 個常用語詞的認念。 調整 Ab-IV-6 引導下理解常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在白話文本中的不同效果。 調整 Ac-IV-3 引導下理解文句表達的邏輯與意義 調整 Ad-IV-1 提示下理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。 調整 Ad-IV-2 引導下理解新詩、現代散文、現代小說、劇本。 調整 Ad-IV-4 引導下理解非韻文：如古文與語錄體等。 調整 Bb-IV-3 引導下感受對物或自然以及生命的感悟。 調整 Bb-IV-5 引導下理解藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 調整 Bd-IV-2 引導下理解句子中比較、比喻等表達方式。				
融入 議題	■家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 □人權教育 □法治教育 ■性別平等教育 ■環境教育 □海洋教育 □能源教育 □資訊教育 □科技教育 □原住民族教育 □安全教育 ■戶外教育 □國際教育 □多元文化 ■生涯規劃 ■閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	■康軒版第二冊 □自編教材	課程調整 原則	■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整	
	教學方法	■直接教學 □工作分析 □交互教學 □結構教學 ■問題解決 ■合作學習 □協同教學 □多層次教學 □其他：			
	教學評量	■紙筆評量 □檔案評量 ■口語評量 □實作評量			

		■其他：動態評量
週次	單元名稱	單元內容/教學重點
1	傘	1. 蓉子經歷及其詩作特色 2. 詩的主題意涵 3. 詩中所使用的譬喻手法
2	傘	1. 了解生字詞義與理解課文文意 2. 欣賞詩中描寫傘的各種意象 3. 體會詩的節奏和韻律
3	近體詩選	1. 絕句、律詩的基本形式 2. 李白、王維、杜甫的生平及詩歌成就 3. 本課近體詩的寫作動機及所表達的情意
4	近體詩選	1. 本課字詞釋義與句法 2. 修辭技巧練習
5	另一個春天	1. 作者的生平大略及趣事 2. 了解生字詞義與理解課文文意
6	另一個春天	1. 認讀課文、認識生字詞義和修辭 2. 以對話來推展情節的寫作手法
7	語文天地一： 文字構造介紹	1. 象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法 2. 形聲字的形符和聲符 3. 學習分析文字的字形結構，理解文字字義
8	第一次段考	評量
9	背影	1. 朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位 2. 了解生字詞義與理解課文文意
10	背影	1. 修辭技巧的運用 2. 抒情的寫作手法
11	聲音鐘	1. 陳黎及其寫作風格 2. 了解生字詞義與理解課文文意
12	聲音鐘	1. 外來語的語言情境與特質 2. 轉品的修辭技巧
13	今夜看螢去	1. 作者的生平、寫作風格及代表作品 2. 了解生字詞義與理解課文文意 3. 修辭的運用
14	語文天地二： 字體演變與書法欣賞 第二次段考	1. 各種字體的演變 2. 培養欣賞書法的興趣 3. 學習使用書法工具，並練習書法 4. 評量
15	記承天夜遊	1. 蘇軾及其文學成就 2. 借景抒情的表達技巧

		3. 本文描寫光影的美妙
16	記承天夜遊	1. 了解生字詞義與理解課文文意 2. 體會在逆境中保持平常心的曠達胸襟
17	謝天	1. 作者陳之藩的生平 2. 文中人物愛因斯坦的生平事蹟 3. 了解生字詞義與理解課文文意
18	謝天	1. 與「感恩」有關的成語、名言佳句 2. 介紹排比、映襯修辭 3. 本文的內涵及特色
19	玉山——迎接臺灣第一道曙光	1. 路寒袖的經歷及文章風格 2. 了解生字詞義與理解課文文意 3. 抒情、記敘、說明並陳的寫作手法
20	音樂家與職籃巨星	1. 王溢嘉的經歷與寫作風格。 2. 本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程。 3. 了解生字詞義與理解課文文意
21	音樂家與職籃巨星 第三次段考	1. 援引人物傳記作為範例來講述事理 2. 評量